

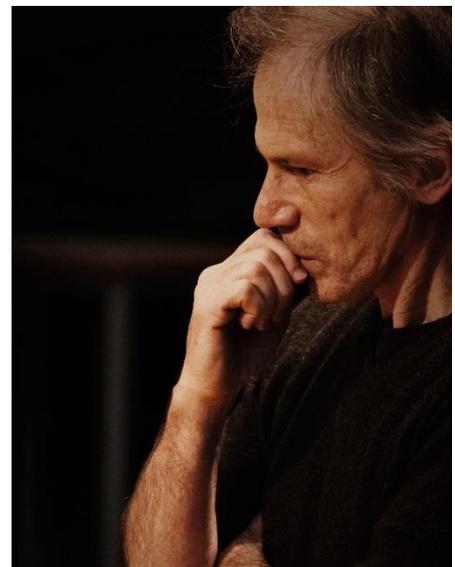
VIOLA!



Herzliche Einladung zum Jubiläumskonzert 25 Jahre Viola-Stiftung Walter Witte

„Pocket Concerto“, Uraufführung
Gunter Teuffel gewidmet
„Viola Spaces“ (3, 4, 8)

Garth Knox (* 1956)



Duett für Viola und Violoncello
Sonate für Violoncello allein op. 25 Nr. 3

Paul Hindemith (1895-1963)

28. Juni 2019 um 18.00 Uhr (17.30 Empfang im Foyer)

Dr. Hoch's Konservatorium, Engelbert-Humperdinck-Saal
Sonnemannstr. 16, 60314 Frankfurt a. M.
Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen

„Die Pflege und Verbreitung alter und neuer Violamusik“

ist der Zweck der Viola-Stiftung Walter Witte. Die 1994 von dem Anwalt und begeisterten Amateur-Bratscher Walter Witte gegründete Stiftung legt einen besonderen Schwerpunkt auf die Begabtenförderung. In ihrer 25-jährigen Geschichte vergab die Stiftung zahlreiche Stipendien, sechs Mal wurde ein Wettbewerb für junge Komponisten ausgelobt und bereits zum achten Mal fand 2017 der Wettbewerb für junge Bratschen-Solisten statt, der inzwischen den Namen "Hindemith-Wettbewerb der Viola-Stiftung Walter Witte" trägt. Professoren aus ganz Deutschland gestalten die Aktivitäten der Stiftung in verschiedenen Gremien mit. Viele neue Kompositionen für die Bratsche sind so entstanden und zahlreiche Stipendiaten und Preisträger, die heute als Solisten, Orchester- und Kammermusiker sowie als Professoren eine maßgebliche Rolle in der Bratschen-Welt spielen, sind der Stiftung und ihrem Stifter bis heute eng verbunden.

Ausführende

Gunter Teuffel, Viola



Tristan Cornut, Violoncello

